



มหาวิทยาลัยฟาฏอนี

คู่มือ

การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

จัดทำโดย

นายฟาริต อับดุลลอฮ์หะซัน

เจ้าหน้าที่ฝ่ายงานพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

คำนำ

คู่มือการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ สำหรับคณาจารย์ที่ได้ทำการสอนในระดับปริญญาตรีขึ้นไปของมหาวิทยาลัยฟาฏอนี รายละเอียดในคู่มือทางผู้จัดทำได้อ้างอิงจากระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ว่าด้วย มาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชน ให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2550, (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2552, (ฉบับที่ 5) พ.ศ.2556, ข้อบังคับมหาวิทยาลัยฟาฏอนี ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พุทธศักราช 2556, และประกาศมหาวิทยาลัยฟาฏอนี เรื่องการกำหนดภาระงานของผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ.2559

ทางฝ่ายงานพิจารณาคำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยฟาฏอนีหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คู่มือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์ในการเตรียมความพร้อมสำหรับคณาจารย์ที่มีความประสงค์จะยื่นขอเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เพื่อใช้โอกาสจากผลงานทางวิชาการและพัฒนาผลงานทางวิชาการในประเภทต่างๆ ให้เป็นไปตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเอกชน (กกอ.) กำหนดต่อไป

นายฟาริด อับดุลลอฮ์หะซัน
เจ้าหน้าที่ฝ่ายงานพิจารณาคำแหน่งวิชาการ
ประจำมหาวิทยาลัยฟาฏอนี
10 มกราคม 2560

สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
หัวข้อที่ 1 คุณสมบัติเบื้องต้นของผู้ขอตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ระยะเวลา	1
หัวข้อที่ 2 เอกสารและผลงานทางวิชาการ	2
หัวข้อที่ 3 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ	4
หัวข้อที่ 4 กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	4
ภาคผนวก	
ข้อคำถามที่ควรรู้เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการ	8
คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ	10
เอกสารประกอบการสอน	10
บทความทางวิชาการ	11
ตำรา	12
หนังสือ	14
งานวิจัย	16
ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น	18
งานแปล	20
ผลงานวิชาการการรับใช้สังคม	22

หัวข้อที่ 1 คุณสมบัติเบื้องต้นของผู้ขอตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

(1) คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ดำรงตำแหน่ง	คุณวุฒิ	ระยะเวลาการเป็นอาจารย์
อาจารย์	ปริญญาตรี	ไม่น้อยกว่า 9 ปี
	ปริญญาโท	ไม่น้อยกว่า 5 ปี
	ปริญญาเอก	ไม่น้อยกว่า 2 ปี

(2) ระยะเวลา

(2.1) ถ้าเคยเป็นอาจารย์ประจำและทำการสอนประจำวิชาใดวิชาหนึ่งในสถาบันอุดมศึกษาแห่งอื่นมาก่อน สามารถนับระยะเวลา เต็มเวลาได้

(2.2) ถ้าเคยเป็นอาจารย์พิเศษและทำการสอนประจำวิชาใดวิชาหนึ่งในสถาบันอุดมศึกษาแห่งอื่นมาก่อน สามารถนับระยะเวลา สามในสี่ของเวลาทำการสอน

(2.3) ถ้าได้รับวุฒิสูงขึ้น ให้นำเวลาได้ทั้งก่อนและหลังได้รับวุฒินั้น

(2.4) ในกรณีที่ได้ทำการลาศึกษาต่อ ไม่สามารถนำมารวมเป็นระยะเวลาในการขอตำแหน่งทางวิชาการได้

(กรณีวุฒิปริญญาตรีอยู่ก่อนแล้ว และลาศึกษาต่อปริญญาโท)

ตัวอย่าง อาจารย์ ก. จบปริญญาตรี และเป็นอาจารย์มาแล้ว 6 ปี 4 เดือน หลังจากนั้นได้รับสิทธิ์ให้ไปศึกษาต่อในระดับปริญญาโท หลังจากที่ได้รับจบแล้วและกลับมาทำงานต่อโดยปรับวุฒิใช้ปริญญาโท อาจารย์ ก. จะต้องทำงานหลังปริญญาโทเป็นเวลานานเท่าใด จึงจะมีสิทธิ์ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. คำนวณจำนวนเดือนที่ปฏิบัติหน้าที่เป็นอาจารย์ในระดับปริญญาตรี

$$6 \text{ ปี } 4 \text{ เดือน} = 76 \text{ เดือน}$$

2. ระยะเวลาตามสิทธิ์ของผู้จบปริญญาตรีในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ คือ 9 ปี (หรือ 108 เดือน) เพราะฉะนั้นยังขาดเวลาตามสิทธิ์อยู่ $108 - 76 = 32$ เดือน คิดเป็นสัดส่วนของสิทธิ์ที่ขาด เท่ากับ $32/108 = 8/27$

3. สิทธิ์ในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หลังจากจบปริญญาโท คือ 5 ปี (หรือ 60 เดือน) เพราะฉะนั้น เวลาที่ต้องทำงานหลังจบปริญญาโทเพื่อให้ได้สิทธิ์ในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ คือ $60 \times 8/27 = 18$ เดือน

(กรณีวุฒิปริญญาโทอยู่ก่อนแล้ว และลาศึกษาต่อปริญญาเอก)

ตัวอย่าง อาจารย์ ก. จบปริญญาโท และเป็นอาจารย์มาแล้ว 2 ปี 8 เดือน หลังจากนั้นได้รับสิทธิ์ให้ไปศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก หลังจากที่ได้รับจบแล้วและกลับมาทำงานต่อโดยปรับวุฒิใช้ปริญญาเอก อาจารย์ ก. จะต้องทำงานหลังปริญญาเอกเป็นเวลานานเท่าใด จึงจะมีสิทธิ์ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. คำนวณจำนวนเดือนที่ปฏิบัติหน้าที่เป็นอาจารย์ในระดับปริญญาโท

$$2 \text{ ปี } 8 \text{ เดือน} = 32 \text{ เดือน}$$

2. ระยะเวลาตามสิทธิ์ของผู้จบปริญญาโทในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ คือ 5 ปี (หรือ 60 เดือน) เพราะฉะนั้นยังขาดเวลาตามสิทธิ์อยู่ $60 - 32 = 28$ เดือน คิดเป็นสัดส่วนของสิทธิ์ที่ขาด เท่ากับ $28/60 = 7/15$

3. สิทธิในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ หลังจากจบปริญญาเอก คือ 2 ปี (หรือ 24 เดือน) เพราะฉะนั้น เวลาที่ต้องทำงานหลังจบปริญญาเอกเพื่อให้ได้สิทธิในการขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ คือ $24 \times 7 / 15 = 11$ เดือน

ข้อสังเกต ตามระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษา ว่าด้วยมาตรฐานหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาเอกชนให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2550 ข้อ 9 การเสนอขอแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ที่ยังไม่ครบระยะเวลาที่กำหนด

1. การดำเนินการตามวิธีการเช่นเดียวกับการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์โดยวิธีปกติโดยอนุโลม

2. ให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการจำนวน 5 คน

3. การตัดสินเกณฑ์คะแนนเสียงต้องไม่น้อยกว่า 4 ใน 5 เสียง

4. ผลงานทางวิชาการต้องมีคุณภาพในระดับดีมากขึ้นไป

หัวข้อที่ 2 เอกสารและผลงานทางวิชาการ

(1) ผลการสอน

1. ต้องมีภาระงานทั้งหมดไม่น้อยกว่า 35 หน่วยชั่วโมงต่อสัปดาห์ต่อภาคการศึกษา

2. ต้องมีภาระงานสอนขั้นต่ำไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ของภาระงานทั้งหมด

3. มีชั่วโมงสอนประจำวิชาใดวิชาหนึ่งที่ปรากฏในหลักสูตรสถาบันอุดมศึกษา

4. มีเอกสารประกอบการสอน 1 วิชา โดยมีเงื่อนไขดังนี้

- ประกอบด้วยแผนการสอน

- หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพอสมควร)

- รายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบ

- บทเรียบเรียงคัดย่อ เอกสารที่เกี่ยวข้อง

- กรณีมีการสอนหลายคนให้แนบหัวข้อทั้งหมดที่ได้ทำการสอนและแจ้งระบุว่าผู้ขอได้ทำการสอนในหัวข้อในบ้าง

5. มีการเผยแพร่

- ใช้สอนมาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา

- จัดทำเป็นรูปเล่ม ถ่ายสำเนา ซีดีรอม

- ผ่านการประเมินจากคณะกรรมการประจำคณะที่ได้แต่งตั้งเพื่อทำหน้าที่การประเมินผล

การสอน

- คุณภาพของเอกสารประกอบการสอนต้องอยู่ในระดับดี

(2) ผลงานทางวิชาการ

1. ผลงานวิจัย หรือ

2. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม หรือ

3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น หรือ

4. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือ หรือบทความวิชาการ

ผลงานทางวิชาการ	ลักษณะการนำเสนอของ กกอ./คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ มหาวิทยาลัยฟาฏอนี
งานวิจัย	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นผลงานวิชาการที่มีการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีระบบ - รายงานการวิจัยที่เป็นตัวเล่มสมบูรณ์ - บทความวิจัยที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานนั้น - เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ - เผยแพร่ในการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ - หนังสือนรวมบทความที่มี Peer Review - คุณภาพต้องอยู่ในระดับดี
งานวิชาการรับใช้สังคม	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม - เป็นผลงานที่นำไปสู่การจดทะเบียนสิทธิบัตร - มีการเผยแพร่ด้วยการจัดเวที หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่ - มีการบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อสามารถใช้อ้างอิง ค้นคว้า
ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น	<ul style="list-style-type: none"> - สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ - งานแปลจากวรรณกรรม - มีความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด
หนังสือ	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นหนังสือเชิงวิชาการ - มีเนื้อหาที่สัมพันธ์กันหรือเชื่อมโยงกับสาขาวิชาที่เสนอขอ ผศ. - มีการตีพิมพ์โดยสำนักพิมพ์ ที่มีรูปแบบมาตรฐาน
ตำรา	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ - เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาที่สอน - มีการตีพิมพ์โดยสำนักพิมพ์ การถ่ายสำเนา - มีการประเมินคุณภาพจากผู้ทรงคุณวุฒิ
บทความทางวิชาการ	<ul style="list-style-type: none"> - ประกอบด้วยบทความทางวิชาการจำนวน 2 เรื่อง - เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ - เผยแพร่ในการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ - หนังสือนรวมบทความที่มี Peer Review - คุณภาพต้องอยู่ในระดับดี

หมายเหตุ อาจารย์ที่มีความประสงค์จะยื่นขอเพื่อยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ สามารถยื่นผลงานทางวิชาการประเภทใดประเภทหนึ่ง หากมีผลงานหลายชิ้นงาน ให้คัดเลือกผลงานที่มีคุณภาพดีที่สุดมาหนึ่งชิ้นงานเพื่อยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งผลงานทางวิชาการสำหรับการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทุกตำแหน่งจะต้องมีทิศทางการศึกษาวิจัยตามกรณีใดกรณีหนึ่งหรือหลายกรณีตามความเหมาะสมของแต่ละสาขาวิชา ดังนี้

1. สอดคล้องกับศักยภาพหรือทรัพยากรของแต่ละพื้นที่ เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์และการพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ
2. เพื่อให้รู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของบริบทโลก

3. เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ
4. พัฒนาและส่งเสริมชุมชนหรือสังคมให้มีความเข้มแข็ง
5. ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อวงวิชาการ

หัวข้อที่ 3 จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในการพิจารณากำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องคำนึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ดังนี้

1. ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน และไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้งไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการมากกว่าหนึ่งฉบับในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่
2. ต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาการของตนเอง และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า
3. ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิมนุษยชน
4. ผลงานทางวิชาการต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้อง และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือต้องการสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริงไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาการ
5. ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

หัวข้อที่ 4 กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

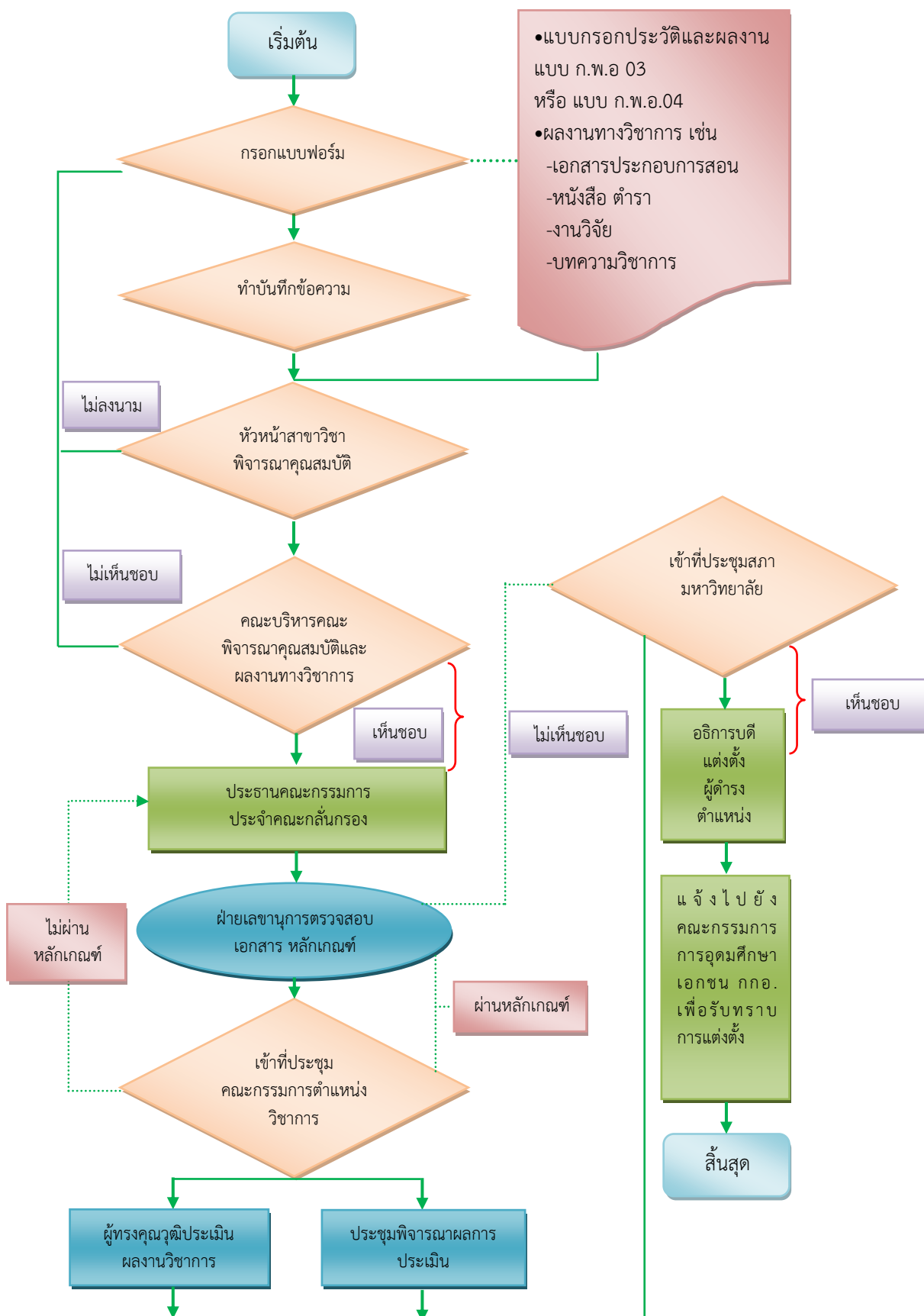
(1) เอกสารแบบฟอร์มที่ต้องเตรียม

- แบบฟอร์ม กกอ.03 / กกอ.04
- หลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ
- หนังสือแสดงทิศทาง
- แบบรับรองจริยธรรม
- แบบประเมินผลการสอน

(2) กระบวนการของตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

ขั้นตอนที่ 1	กรอกแบบฟอร์ม (สามารถดาวน์โหลดได้จาก http://aca.ftu.ac.th) (1) แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ กกอ.03 (2) แบบรับรองจริยธรรม (3) แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วม (4) แบบกำหนดทิศทางการผลงานวิชาการ
ขั้นตอนที่ 2	ทำบันทึกข้อความพร้อมเตรียมเอกสารผลงานทางวิชาการ
ขั้นตอนที่ 3	จัดยื่นเอกสารให้กับสาขาวิชาที่สังกัด (1) ตรวจสอบคุณสมบัติ (2) หลักเกณฑ์
ขั้นตอนที่ 4	เข้าสู่กระบวนการกลั่นกรองโดยคณะวิชาที่สังกัด (1) แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะ (2) กลั่นกรองเอกสารผลงานวิชาการ (3) คณะอนุกรรมการประเมินผลการสอน
ขั้นตอนที่ 5	จัดส่งเอกสารที่ได้ผ่านกลั่นกรองให้กับฝ่ายงานเลขานุการพิจารณาคำแหน่งวิชาการ มพน. (1) เอกสารผลงานวิชาการจำนวนตามที่ฝ่ายเลขานุการกำหนด
ขั้นตอนที่ 6	ตรวจสอบเอกสารผลงานวิชาการจากคณะวิชา (1) ตรวจสอบแบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ กกอ.03 (2) ผลงานวิชาการที่ยื่นเสนอขอ (3) บรรจุในวาระการประชุมคณะกรรมการพิจารณาคำแหน่งวิชาการของมหาวิทยาลัย
ขั้นตอนที่ 7	เข้าสู่กระบวนการพิจารณาโดยคณะกรรมการพิจารณาคำแหน่งวิชาการ มพน. (1) ตรวจสอบเอกสารเพิ่มเติมตามความเหมาะสม (2) แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานวิชาการ
ขั้นตอนที่ 8	คณะกรรมการพิจารณาคำแหน่งวิชาการของมหาวิทยาลัย พิจารณาผลการประเมิน (1) ประชุมสรุปผลการประเมินของผู้ทรงคุณวุฒิ (2) ประธานคณะกรรมการลงนามในแบบ กกอ.03
ขั้นตอนที่ 9	สภามหาวิทยาลัยพิจารณาให้ความเห็นชอบ
ขั้นตอนที่ 10	แต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการโดยอธิการบดีมหาวิทยาลัย (1) อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง (2) ฝ่ายเลขานุการรับเรื่องการแต่งตั้ง (3) ประกาศการแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการ
ขั้นตอนที่ 11	มหาวิทยาลัยแจ้ง ไปยัง กกอ. เพื่อรับทราบการแต่งตั้ง (1) มหาวิทยาลัยแจ้งไปยัง กกอ. สำหรับผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ภายใน 30 วัน

แผนภูมิขั้นตอน (Flow Chart) กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการ



ภาคผนวก

ข้อคำถามที่ควรรู้เกี่ยวกับตำแหน่งทางวิชาการ

1. ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ต้องประกอบผลงานอะไรบ้าง?

ตอบ หนังสือ หรือ ตำรา หรือ งานวิจัย หรือ ผลงานในลักษณะอื่นๆ หรือ บทความวิชาการจำนวน 2 เรื่อง

2. ประเภทหนังสือ แพล สามารถนำมาประกอบขอตำแหน่งทางวิชาการได้หรือไม่?

ตอบ ได้ เพราะเข้าในผลงานวิชาการในลักษณะอื่นๆ

3. หากมีเฉพาะหนังสือตอบรับสามารถตีพิมพ์บทความวิจัย / บทความวิชาการ ในวารสารวิชาการระดับชาติ หรือนานาชาติ สามารถนำมายื่นขอตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ได้หรือไม่?

ตอบ ไม่ได้ ผู้ขอควรขอให้บทความวิจัย / บทความวิชาการ ได้ตีพิมพ์ลงในวารสารเป็นเรียบร้อยแล้วก่อนที่จะยื่นขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

4. ผลงานวิจัย หรือ บทความ ที่ผู้จัดประชุมได้ทำการตีพิมพ์โดยคิดเฉพาะบทความย่อทำเป็น Proceedings สามารถ นำมายื่นขอตำแหน่งทางวิชาการได้หรือไม่?

ตอบ ไม่ได้ เพราะผู้ทรงคุณวุฒิไม่สามารถประเมินคุณภาพได้ การยื่นขอต้องเป็นแบบ Full Paper เท่านั้น

5. การมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ผู้ขอควรมีปริมาณงานคิดเป็นร้อยละเท่าไร ถึงจะผ่านเกณฑ์

ตอบ ผู้ขอควรมีปริมาณงานอย่างน้อยคิดเป็นร้อยละ 50 ของชิ้นงานทั้งหมด โดยให้ผู้ที่มีส่วนร่วมอื่นๆ ยินยอม และลงลายมือชื่อ

6. การนำผลงานซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษามาประกอบการขอเพื่อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้หรือไม่

ตอบ ไม่ได้ การยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการจะต้องนำผลงานที่ได้มาจาก เมื่อได้รับการแต่งตั้งเป็นอาจารย์ของ สถาบันนั้นๆ

7. บทความทางวิชาการ หรือคู่มือปฏิบัติงาน ทำมานานมากแล้วจะนำมาใช้นับเป็นชิ้นงานที่นำเสนอได้ หรือไม่ (มีอายุงานของชิ้นงานกำหนดหรือไม่) ?

ตอบ ผลงานที่ใช้เสนอขอตำแหน่งสูงขึ้นไม่มีกำหนดระยะเวลาในการนำมาใช้ แต่ถ้าผลงานนั้นเก่ามากเกินไป และมีองค์ความรู้ใหม่หรือวิทยาการใหม่ในเรื่องนั้นๆ มักจะทำให้คุณภาพของผลงานดังกล่าวด้อยลง

8. การเสนอผลงานทางวิชาการ เพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการจะเสนอขอระหว่างลาศึกษา หรือฝึกอบรมทั้งในประเทศและต่างประเทศได้หรือไม่

ตอบ ไม่ได้ หากประสงค์เสนอ ให้เสนอก่อนวันที่ได้รับอนุมัติให้ไปศึกษา – อบรม และการขอให้ขอเฉพาะกรณีปกติ

9. กรณีผู้ขอตำแหน่งระบุการมีส่วนร่วมในผลงานไม่ตรงกับความเป็นจริงหรือมีพฤติการณ์สื่อว่ามีการลอกเลียนผลงานทางวิชาการของผู้อื่นหรือนำผลงานทางวิชาการของผู้อื่นไปใช้ในการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ โดยอ้างว่าเป็นผลงานทางวิชาการของตนเอง หากตรวจพบจะมีผลอย่างไร

ตอบ หากตรวจสอบพบว่าผู้เสนอขออ้างสัดส่วนผลงานทางวิชาการไม่ตรงกับความจริงหรือลอกเลียนผลงานผู้อื่น โดยอ้างว่าเป็นผลงานของตนเอง จะถือว่าเป็นผู้มีความประพฤติไม่เหมาะสมด้านคุณธรรมจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพและหลักปฏิบัติด้านจรรยาบรรณองค์กร มหาวิทยาลัยฯ จะดำเนินการส่งผลการพิจารณาการขอตำแหน่งทางวิชาการในครั้งนั้นและดำเนินการทางวินัยตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งการกระทำผิดเป็นกรณีๆ ไป

10. กรณีผู้ร่วมงานในผลงานวิชาการบางคน ไม่สามารถลงนามในแบบฟอร์มการมีส่วนร่วม หรือ ไม่สามารถติดต่อให้ลงนามได้ ควรทำอย่างไร

ตอบ ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคน และจะถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเท่าเทียมกัน หรือถ้าผู้ร่วมงานบางคนไม่ได้ลงนามรับรองการมีส่วนร่วม ก็ขอให้ชี้แจงเหตุผลที่ไม่สามารถระบุการมีส่วนร่วมของผู้นั้นให้ชัดเจนเพื่อประกอบการพิจารณา

11. การแต่งตั้งอาจารย์ผู้มิได้เป็นคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ มีวิธีการดำเนินการอย่างไร

ตอบ ให้ดำเนินการตามวิธีการและขั้นตอนเช่นเดียวกันกับการแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์โดยอนุโลม

12. การแต่งตั้งอาจารย์ผู้มิได้เป็นคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ มีวิธีการดำเนินการอย่างไร

ตอบ ให้ดำเนินการตามวิธีการและขั้นตอนเช่นเดียวกันกับการแต่งตั้งคณาจารย์ประจำให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษโดยอนุโลม

13. เอกสารประกอบการสอนสำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องทำ กี่วิชา ต้องทำทุกวิชาที่สอนหรือไม่

ตอบ เอกสารประกอบการสอนที่ผลิตขึ้นไม่น้อยกว่า 1 รายวิชา เทียบได้ไม่ต่ำกว่า 2 หน่วยกิต และได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา เอกสารประกอบการสอนใช้ประกอบการประเมินผลการสอนและใช้เพื่อประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มีการกำหนดคะแนนให้

14. ประเภทหนังสือที่ผลิตเพื่อใช้ประกอบการยื่นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ควรประกอบอะไรบ้าง

ตอบ หนังสือจะต้องมีหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่จะเสนอขอ มีบรรณาธิการจากนอกสถาบันที่สังกัดในการตรวจทานความถูกต้องของเนื้อหา มีสำนักพิมพ์ที่ชัดเจนสามารถตรวจสอบได้ ระบุจำนวนหน้า จำนวนเล่ม ครั้งที่พิมพ์ ออกกำหนดการตีพิมพ์ปีที่เท่าไร เดือน วันที่ เป็นต้น

คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ

คำจำกัดความของเอกสารประกอบการสอน ลักษณะการเผยแพร่และลักษณะคุณภาพ

	เอกสารประกอบการสอน
คำนิยาม	ผลงานทางวิชาการที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้สอนในการใช้ประกอบการสอน
รูปแบบ	เป็นเอกสารหรือสื่ออื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในวิชาที่ตนสอน ประกอบด้วย แผนการสอน หัวข้อบรรยาย (มีรายละเอียดประกอบพอสมควร) และอาจมีสิ่งต่างๆ ดังต่อไปนี้ เพิ่มขึ้นอีกก็ได้ เช่น รายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบ บทเรียบเรียงคัดย่อเอกสารที่เกี่ยวข้อง แผนภูมิ (chart) แถบเสียง (tape) หรือภาพเลื่อน (slide) เป็นต้น
การเผยแพร่	อาจเป็นเอกสารที่จัดทำเป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือเป็นสื่ออื่นๆ เช่น ซีดีรอม ที่ได้ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้ว
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นเอกสารที่มีเนื้อหาครบถ้วนครอบคลุมวัตถุประสงค์รายวิชาที่กำหนดไว้ มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์ และทันสมัยมีการสอดแทรกประสบการณ์ของผู้สอนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนมีความทันสมัยของเอกสารที่ใช้อ้างอิง

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	บทความทางวิชาการ
คำนิยาม	งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์อย่างชัดเจน ทั้งนี้มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ในประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่างๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย
รูปแบบ	เป็นบทความที่มีความยาวไม่มากนัก ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผลหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุป มีการอ้างอิงและบรรณานุกรมที่ครบถ้วนและสมบูรณ์ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้
การเผยแพร่	<p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความทางวิชาการในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่างๆ ในหนังสือเล่มนั้นแล้ว</p> <p>๓. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่างๆ ที่นำเสนอแล้ว</p> <p>เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้นและได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “บทความทางวิชาการ” นั้นแล้ว การนำ “บทความทางวิชาการ” นั้น มาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ และให้มี การประเมินคุณภาพ “บทความทางวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับดี เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้</p> <p>มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p>๒. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้</p> <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้</p> <p>มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ</p>

**คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ**

	ตำรา
คำนิยาม	<p>ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือของหลักสูตรก็ได้ ที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชาในระดับอุดมศึกษาในการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับอุดมศึกษา</p> <p>เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้ขอยื่นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>ทั้งนี้ผู้ขอจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย</p> <p>ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มีใช้ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำรานั้นด้วยตนเองได้ โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น</p>
รูปแบบ	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์</p> <p>การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้</p>
การเผยแพร่	<p>๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE)</p> <p>หรือ โดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม</p> <p>หรือทำในรูปแบบอื่นๆ</p> <p>๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ</p> <p>การเผยแพร่ดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องใช้ในการเรียนการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา</p>

**คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับ
คุณภาพ (ต่อ)**

	ตำรา
ลักษณะ คุณภาพ	<p>เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” ไปแล้ว การนำ “ตำรา” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาใน “ตำรา” เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “ตำรา” นั้นอีกครั้งหนึ่งอาจจะทำได้ แต่จะต้องทำการเผยแพร่ “ตำรา” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p> <p>ระดับดี เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 2. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน 3. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง 2. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง 3. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	หนังสือ
คำนิยาม	ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นโดยมีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงในเชิงเนื้อหาและครอบคลุม โดยไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ทั้งนี้เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่จัดพิมพ์
รูปแบบ	เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้อาจมีอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญที่มีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ
การเผยแพร่	มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ การเผยแพร่งดกล่าวนั้น จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “หนังสือ” ไปแล้ว การนำ “หนังสือ” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาใน “หนังสือ” เพื่อนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “หนังสือ” นั้นอีกครั้งหนึ่ง อาจกระทำได้ แต่จะต้องทำการเผยแพร่ “หนังสือ” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ (ต่อ)

	หนังสือ
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 2. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 3. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง</p> <p>มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง</p> <p>เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ</p>

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	งานวิจัย
คำนิยาม	ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล คำตอบหรือข้อสรุปรวมที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเอื้อต่อการนำวิชาการนั้นไปประยุกต์
รูปแบบ	อาจจัดได้เป็น ๒ รูปแบบ ดังนี้ ๑. รายงานการวิจัย ที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทำวรรณกรรมปริทัศน์ สมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ ๒. บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้ ๑. เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน ๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ ๓. นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการได้มีการบรรณาธิการและนำไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ ๔. การเผยแพร่งานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความยาว ต้อง แสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิและแสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องในประเทศและต่างประเทศอย่างกว้างขวาง เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้นและได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานวิจัย” นั้นแล้ว การนำ “งานวิจัย” นั้น มาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใด ส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “งานวิจัย” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	งานวิจัย
ลักษณะ คุณภาพ	<p>ระดับดี เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระเบียบวิธีวิจัย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ได้</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย</p> <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่ายิ่ง และมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้งจนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ</p>

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น
<p style="text-align: center;">คำนิยาม</p>	<p>ผลงานทางวิชาการอย่างอื่นที่มีใช้เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน บทความทางวิชาการ หนังสือ ตำรา หรืองานวิจัย โดยปกติหมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ อาทิ การประดิษฐ์เครื่องทุ่นแรง ผลงานการสร้างสิ่งมีชีวิตพันธุ์ใหม่ วัคซีน สิ่งก่อสร้าง หรือผลงานด้านศิลปะ หรือสารานุกรม</p> <p>รวมถึงงานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวิชานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษา ต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง</p> <p>ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเสริมสร้างองค์ความรู้หรือให้วิธีการที่จะเป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชานั้น สำหรับผลงานที่มุ่งเชิงปฏิบัติจะต้องผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน</p>
<p style="text-align: center;">รูปแบบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> ๑. อาจจัดเพิ่มได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือ แถบเสียง ๒. มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่งๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด ๓. กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย

**คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการที่จำแนกตามระดับ
คุณภาพ (ต่อ)**

	ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น
<p>การเผยแพร่</p> <p>ลักษณะคุณภาพ</p>	<p>มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้</p> <p>๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) หรือ โดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ</p> <p>๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ</p> <p>๓. การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย</p> <p>การเผยแพร่งานดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p> <p>ระดับดี เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ด้วยวิธีการใหม่ๆ และผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านใดด้านหนึ่ง</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการ หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาที่เสนอหรือ</p> <p>เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ</p> <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวงวิชาการและ/หรือวงวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ</p>

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	งานแปล
คำนิยาม	<p>งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขานั้นๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง (งานแปลนี้ จัดเป็นผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นประเภทหนึ่ง)</p>
การเผยแพร่	<p>มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ <p>การเผยแพร่งานแปลดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p> <p>เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานแปล” ไปแล้ว การนำ “งานแปล” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาใน “งานแปล” เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่ง ทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “งานแปล” นั้นอีกครั้งหนึ่งอาจกระทำได้ แต่จะต้องทำการเผยแพร่ “งานแปล” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับดี เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย</p> <p>มีการให้บรรณานุกรมเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค</p>

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	งานแปล
	<p>ระดับดีมาก เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก</p> <p>มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สันตติกรรม</p> <p>มีการให้รรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค</p> <p>ระดับดีเด่น ให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้</p> <p>เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญ ในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ</p> <p>เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้</p> <p>มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ</p>

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ

	ผลงานวิชาการรับใช้สังคม
คำนิยาม	<p>ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมหรือท้องถิ่น ที่เกิดขึ้นโดยใช้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาอย่างน้อยหนึ่งสาขาวิชา และปรากฏผลที่สามารถประเมินได้เป็นรูปธรรม โดยประจักษ์ต่อสาธารณะ</p> <p>ผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมนี้ต้องเป็นผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น ทางด้านใดด้านหนึ่ง หรือหลายด้านเกี่ยวกับชุมชน วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม อาชีพ เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง คุณภาพชีวิต หรือสุขภาพ หรือเป็นผลงานที่นำไปสู่การจดทะเบียนสิทธิบัตรหรือทรัพย์สินทางปัญญาในรูปแบบอื่นที่สามารถแสดงได้เป็นที่ประจักษ์ว่าสามารถใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาสังคม และก่อให้เกิดประโยชน์อย่างชัดเจน หรือเป็นการเปลี่ยนแปลงในความตระหนักและการรับรู้ในปัญหาและแนวทางแก้ไขของชุมชน</p> <p>ทั้งนี้ไม่นับรวมงานที่แสวงหากำไรและได้รับผลตอบแทนส่วนบุคคลในเชิงธุรกิจ</p>
รูปแบบ	<p>จัดทำเป็นเอกสาร โดยมีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาเป็นประโยชน์ต่อสังคม มีความเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้นและเกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่งๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด โดยต้องปรากฏเป็นที่ประจักษ์ในประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> • สภาพการณ์ก่อนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น • การมีส่วนร่วมและการยอมรับของสังคมเป้าหมาย • กระบวนการที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น • ความรู้สึกหรือความเชี่ยวชาญที่ใช้ในการทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนั้น • การคาดการณ์สิ่งที่จะตามมาหลังจากการเปลี่ยนแปลงได้เกิดขึ้นแล้ว • การประเมินผลลัพธ์การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น • แนวทางการติดตามและบำรุงรักษาพัฒนาการที่เกิดขึ้นให้คงอยู่ต่อไป <p>ทั้งนี้ นอกจากเอกสารแสดงผลงานดังกล่าวข้างต้นแล้ว อาจแสดงหลักฐานเพิ่มเติมอื่นๆ เกี่ยวกับผลงาน เช่น รูปภาพ หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแถบเสียง หรือวีดิทัศน์ ประกอบการพิจารณาด้วยก็ได้</p>

**คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่และผลงานทางวิชาการ
ที่จำแนกตามระดับคุณภาพ**

	ผลงานวิชาการรับใช้สังคม
การเผยแพร่	ให้มีการการเผยแพร่โดยการจัดเวทีนำเสนอผลงานในพื้นที่หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่ และจะต้องมีการเผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวางในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สอดคล้องกับผลงาน โดยการเผยแพร่นั้นจะต้องมีการบันทึกเป็นเอกสารหรือเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถใช้อ้างอิง หรือศึกษาค้นคว้าต่อไปได้
ลักษณะคุณภาพ	<p>ระดับดี มีการรวบรวมข้อมูลและสารสนเทศที่ชัดเจน มีการระบุปัญหาหรือความต้องการ โดยการมีส่วนร่วมของสังคมกลุ่มเป้าหมาย มีการวิเคราะห์หรือสังเคราะห์ความรู้ที่สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น หรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์ หรือก่อให้เกิดการพัฒนาชุมชนหรือสังคมนั้น</p> <p>ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องสามารถนำไปใช้เป็นตัวอย่างในการแก้ไขปัญหาหรือทำความเข้าใจสถานการณ์ จนเกิดการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นอย่างเป็นที่ประจักษ์หรือก่อให้เกิดการพัฒนาให้กับสังคมอื่นได้ หรือก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงเชิงนโยบายในระดับจังหวัดหรือประเทศอย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องส่งผลกระทบต่อสังคมหรือแวดวงวิชาการอย่างกว้างขวาง เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ หรือได้รับรางวัลจากองค์กรที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ เช่น UNESCO WHO UNICEF เป็นต้น</p>